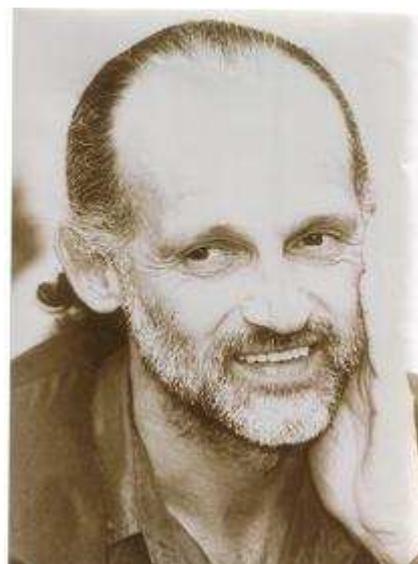


Guy-Jocelyn ALIZART

Geboren am 01.02.49
im Plaines Wilhems, Mauritius
Staatsangehörigkeit Belge
Ledig

**Rue Dourlet 63
B 6000 Charleroi**

**Tél. / Fax : 0032 71 500 550
Mobile : 0032 475 23 99 95
jocelyn.alizart@belgacom.net
www.Alizart.com**



Ballettmeister und Choreograph Basis und Perspektive

Tanz war immer meine tiefste Berufung. Diese Kunst erlernte ich bei mehreren Meistern, die mir ihre Kenntnisse des klassischen Stils der russischen, französischen und kubanischen Schule vermittelten.

Nach erfolgreichen Jahren als Tänzer in Heidelberg, beim Scapino Ballett in Amsterdam und dem Ballet Royal de Wallonie, Belgien, wurde ich beim Ballet Royal de Wallonie unter der Leitung von Jorge Lefèbre, zum Ballettmeister ernannt. Es war der Beginn einer zwanzigjährigen Karriere als Ballettmeister, die sich dann fortsetzen an der Seite von Elsa-Marianne von Rosen in Malmö, Schweden, Doris Laine am Finnischen National Ballett in Helsinki, an der Deutschen Oper am Rhein, mit Heinz Spoerli und Youri Vamos, und neben Uwe Scholz in Leipzig. Mit diese Kompanien habe ich auch eigene Choreographien kreiert und aufgeführt.

Diese „Reise durch Europa“ - als Tänzer (12 Jahre), Ballettmeister, Lehrer und Choreograph (20 Jahre) – ermöglichte mir, eine Menge von Künstlern kennen zulernen, sie zu entdecken sowie das Leistungsspektrum unterschiedlicher Persönlichkeiten zu erleben. Diese Reichtum an Erfahrungen und Erkenntnissen bildet die Basis, von der junge Künstler in der täglichen Praxis profitieren, wenn ich mit ihnen klassische und moderne Choreographien erarbeite.

Seit dem Jahre 2000 erfolgen regelmäßige Einladungen als Lehrer und Ballettmeister zum Cullberg Ballett und Göteborg Ballett, Schweden, sowie zu vielen anderen Kompanien, u.a. nach Warschau, Ljubljana, Madrid, Israel und Japan.

Disziplin, Technik, Präzision, pädagogisches Einfühlungsvermögen, das Erkennen und Fördern künstlerischer Veranlagung und Ausdrucksfähigkeit sind die Stärken meine Arbeit.

INHALT

Professionelles Engagement	Seite 2
Ballettmeister.....	Seite 3
Choreograph	Seite 4/5
Tänzer.....	Seite 6
Ausbildung.....	Seite 7

PROFESSIONNELLES ENGAGEMENT

Als Tänzer

1975 - 1984	BALLET ROYAL DE WALLONIE <u>Charleroi</u> , Belgien
	Direktörn : Hanna Voos Juan Guiliano Jorge Lefèbre
	Lehrer : Ménia Martinez, Tony Hulbert, Nicholas d'Alvia, Jaky Richard, Fernando Alonso
1974 - 1975	SCAPINO BALLETT <u>Amsterdam</u> , Niederlande
	Direktor Armando Navarro
	Lehrer : Marian Sarstädt, José Gutierrez
1973 - 1974	HEIDELBERG BALLETT <u>Heidelberg</u> , Deutschland
	Direktor Dragutin Boldin
	Lehrer : Carlos Molina, Jenny Lowe
1970 - 1971	LÜNEBURG Ballett <u>Lüneburg</u> , Deutschland
	Direktor Günther Gastreich

Als Ballettmeister

1998 - 2000	LEIPZIGER BALLETT <u>Leipzig</u> , Deutschland
	Direktor : Uwe Scholz
	Ballettmeister : Egon Madsen, Ivaylo Illiev, Siegfried Wende, Deanna Carter.
1991 - 1998 91-96	DEUTSCHE OPER AM RHEIN <u>Düsseldorf</u> , Deutschland
	Direktor : Heinz Spoerli
	Ballettmeister : Peter Appel, Andreij Ziemski, Wolfgang Enck, Ute Mitreuter, Chris Jensens.
96-98	Direktor : Youri Vamos
	Ballettmeister : Leon Kjellson, Joyce Cuoco, Uwe Schröter, Wolfgang Enck, Falco Kapuste, Monique Janotta.
1988 - 1991	FINNISCHEN NATIONAL BALLETT <u>Helsinki</u> , Finnland
	Direktorin : Doris Laine
	Ballettmeister : Joan Blakeney, Rauno Martinen
1987	BALLET DU LOUVRE <u>Paris</u> , Frankreich
	Direktorin : Catherine Belem
1986	BALLET DE FRANCE <u>Paris</u> , Frankreich
	Direktor : Robert Darcy
1984 - 1986	MALMÖ BALLETT <u>Malmö</u> , Schweden
	Direktorin : Elsa-Marianne von Rosen
1980 - 1984	BALLET ROYAL DE WALLONIE <u>Charleroi</u> , Belgien
	Direktor : Jorge Lefèbre
	Ballettmeister : Jaky Richard, Menia Martinez, Jacqueline Sente, Jörg Lanner

Als Gast Pädagoge

2000 - 2005

Ballett Company/Centrum Direktor/Direktorin

Dresden	Vladimir Derevianko	Deutschland
Hannover	Memet. Balkan	Deutschland
Cullberg	Margreta Lindström/Lena Wennegren-Juras	Schweden
Göteborg	Anders Hellström	Schweden
Düsseldorf	Youri Vamos	Deutschland
Ljubljana	Darinka Lavric Simcic / Leo Stepanic	Slowenien
Warschau	Emil Wesolowski	Poland
Maribor	Edward Clug	Slowenien
Hannover	Stefan Thoss	Deutschland
Passerelle	Alix Riga	Belgien
The Loft/ Raffinerie	Jason Beechey	Belgien
Espacio Madrid	Willy Arroyo	Spanien

Vorher : Belgien, Deutschland, Frankreich, Finnland, Israel, Japan, Österreich, Poland, Schweden, Spanien, Slowenien,

BALLETMEISTER

VOLLABEND Klassische

Coppelia	Hans Breenaa Fernando Alonso	Malmö B. de Wallonie	Don Quichotte Faust	Roberto Trinchero E-M. von Rosen	Helsinki Malmö
Fille Mal Gardée	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Giselle	Heinz Spoerli	Düsseldorf
Kameliën Dame	Heinz Spoerli Domy Reiter-Sdeer	Helsinki		Ekaterina Pavlova	Helsinki
Nussknacker	Jorge Lefèbre Heinz Spoerli	B.Wallonie Düsseldorf	Onegin	Genia Poliakov	B. Louvre
	Youri Vamos	Düsseldorf	Domröschchen	José Parès	B.Wallonie
Schwanensee	Juri Grigorovitch Uwe Scholz	Helsinki Leipzig		John Cranko	Leipzig
	Heinz Spoerli	Düsseldorf		Uwe Scholz	Leipzig
	Elsa-M. von Rosen	Malmö		Heinz Spoerli	Düsseldorf
				Jaky Richard	B.Wallonie

VOLLABEND Neo Klassische

Amerika	Uwe Scholz	Leipzig	Belle Vie	Heinz Spoerli	Helsinki
Grosse Messe	Uwe Scholz	Leipzig	Kreationen	Uwe Scholz	Leipzig
Fantaisien	Erich Walter	Düsseldorf	Goldberg Variation	Heinz Spoerli	Düsseldorf
JosephsLegend	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Oedipus Rex	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Sommernachts Traum	Uwe Scholz	Leipzig	Pax Questuosa	Uwe Scholz	Leipzig
	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Rachmaninof	Uwe Scholz	Leipzig
	Gray Veredon	Helsinki	Romeo und Julia	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Salome	Harold Collins	Helsinki	Scheherazade	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Tchaikovsky	Jorge Lefèbre	B. de Wallonie	Walverwandshaft	Tom Schilling	Helsinki
					Düsseldorf

Einakter Kassische

Agon	Georges Balanchine	Helsinki	Auroras Hochzeit	Mary Skeaping	Malmö
Tod und das Mädchen	Erich Walter	Düsseldorf	Divertimento No.15	Georges Balanchine	Helsinki
Etudes	Harald Lander	Helsinki	Gala Performance	Anthony Tudor	Helsinki
Prokofiev	Uwe Scholz	Leipzig	Serenade	Georges Balanchine	B. Louvre
Symphonie Classique	Jorge Lefèbre	B. de Wallonie	Les Sylphides	Fernando Alonso	B.Wallonie
Violin Concerto	Georges Balanchine	Düsseldorf			

Einakter Neo Klassische

Aranjuez	Jorge Lefèbre	B. de Wallonie	Bach Kreationen	Uwe Scholz	Leipzig
Bartok 1	Uwe Scholz	Leipzig	Before Nightfall	Nils Christe	Düsseldorf
Blue Light P. de 2	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Bruckner 8	Uwe Scholz	Leipzig
Day Dream	Youri Vamos	B. de Wallonie	D.C.	Nils Christe	Helsinki
Dead End	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Doubles Croches	Vicente Nebrada	B.Wallonie
Feuer Vogel	Uwe Scholz	Leipzig	Habanera	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
	Heinz Spoerli	Düsseldorf	In the Middle...	William Forsythe	Düsseldorf
Les Noces	Jerome Robbins	Helsinki	Nisi Dominus	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Ricercare a Movimenti	Amedeo Amodio	B. de Wallonie	Onar	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Sacre du Printemps	Erich Walter	Düsseldorf	Salome	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Sinfonietta	Jiri Kylian	Leipzig	Siegfried Idylle	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Symphonie 3 Mouvements	Uwe Scholz	Leipzig	Szenen	Heinz Spoerli	Düsseldorf
Verklärte Nacht	Heinz Spoerli	Düsseldorf	Yerma	Jorge Lefèbre	B.Wallonie

Einakter Modern

Black Cake	Hans van Manen	Düsseldorf	Fauni	Jorma Uotinen	Helsinki
Gras	Mats Ek	Düsseldorf	Images	Jorge Lefèbre	B.Wallonie
Wunderbar Mandarin	Uwe Scholz	Leipzig	Pulcinella	Nils Christe	Düsseldorf
	Youri Vamos	Düsseldorf		Nils Christe	Helsinki
Rag Time Dance Co	Gray Veredon	Helsinki	Three Pieces	Hans van Manen	Düsseldorf
Troy Game	Robert North	Helsinki	Visions Fugitives	Hans van Manen	Düsseldorf
Holzgeschnitten Prinz	Youri Vamos	Düsseldorf			

CHOREOGRAPH

BALLETTEN

2005	PALETTE Ljubljana Baletna Sola Musik : Jacques Ibert	<u>Ljubljana</u> , Slowenien	25 Minuten
2003	DO – SI Ljubljana Baletna Sola Musik : Domenico Cimarosa	<u>Ljubljana</u> , Slowenien	30 Minuten
2002	LETTRES INTIMES / Briefe an Milena Passerelles Musik : Leos Janacek Text : Franz Kafka	<u>Brüssels</u> , Belgien	20 Minuten
2000	PICTURES Leipziger Ballett, Musik : Uuno Klami Solisten : Natalia Pankewitsch, Roman Vassiliev	<u>Leipzig</u> , Deutschland	21 Minuten
1999	EN SOUVENIR.. Leipziger Ballett, Musik : Henrik Gorecki Solisten : Louise Chalwell, José Hurtado, Gustavo Veiga	<u>Leipzig</u> , Deutschland	14 Minuten
1998	TWINS/ Zwillinge Deutsche Oper am Rhein, Tanzhaus N.R.W. Musik : Vitold Lutoslavski Solisten : Tiganasu, Blanc, Janotta, Antonov, Hader, Malan, Pankewitsch	<u>Düsseldorf</u> , Deutschland	23 Minuten
1997	CHOICE de TWO MOTHERS / Wahl Zweier Mütter Werkstatt Bühnen Musik : Uuno Klami Solisten : Paula C. Collins, Chris Parker	<u>Düsseldorf</u> , Deutschland	18 Minuten
1996	ISADORA : « OHNE GRENZE » Werkstatt Bühnen Musik : Kollage Skulpturen & Malerei : José Katxua Solisten : Monique Janotta, Vladimir Karakulev, Zvaba Kvas Klavier : Michael Zieschang	<u>Düsseldorf</u> , Deutschland	90 Minuten
1994	SAMSON & DALILA Donetsk Ballett Musik : Aram Khatchatourian Bühnenbild & Kostüme : José Katxua Solisten : Vadim Pisarev, Inna Dordeeva, Vladimir Karakulev	<u>Donetsk</u> , Ukraine	40 Minuten
1989	Die SCHÖNE & das BIEST (Pas de deux) Finnischen National Ballett Teilnehmern am Moskau Tanzwettbewerb Musik : Jean Sibelius Kostüme : Seppo Nurmimaa Solisten : Minna Tervämäkki, Jarkko Niniinen		12 Minuten
1986	SAMSON & DALILA (Pas de deux) Malmö Ballett Musik : Aram Khatchatourian	<u>Malmö</u> , Schweden	13 Minuten
1985	DELIBES SUITE Malmö Ballett Musik : Léo Delibes Solisten : Eva Nissan, Christophe Ferrari	<u>Malmö</u> , Schweden	45 Minuten

CHOREOGRAPH

OPER, OPERETTEN UND MUSICALS

- 2002 Februar **ORPHEUS IN DIE UNTERWELD** **Offenbach**
Carolo King Ballett von Annie Savouret Charleroi, Belgien 20 Minuten
- 2001 September **VIOLETTES IMPERIALES** **Lopez**
Carolo King Ballett von Annie Savouret Ath, Belgien
Regie : **Lucien Delacroix**
- Mai **LES DIX COMMANDEMENTS** (Musical)
Carolo King Ballett von Annie Savouret Charleroi, Belgien 20 Minuten
- März **LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT**
Carolo King Ballett von Annie Savouret Woluwe St. Pierre, Belgien
Regie: **Jacques Taylès**
- 2000 November **DIE GROSSFÜRSTIN VON GEROLSTEIN**
Carolo King Ballett von Annie Savouret Woluwe St. Pierre, Belgien
Regie: **Lucien Delacroix**
- 1994 **AUFSTIEG UND FALL MAHAGONNY** (Oper) **Kurt Weil**
Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf, Deutschland
Regie: **Kurt Horres**
- 1991 **TURANDOT** (Oper) **Puccini**
Finnischen National Ballett Helsinki, Finnland
Regie: **Andras Mikko**
Bühnenbild : Anna Kontek
Kostüme : Serge Creuz
- 1989 **FAUST** (Oper) **Gounod**
Finnischen National Oper Helsinki, Finnland
Regie: **Andras Mikko**
Bühnenbild & Kostüme : Seppo Nurmimaa
- 1987 **TESTAMENT DER TANTE CAROLINE** **Roussel** 20 Minuten
Maison de la Culture Saint Etienne, Frankreich
Musik : Albert Roussel - zum Gedenken seine Todes
Bühnenbild & Kostüme : Serge Horwath

SOLOS / PAS DE DEUX

- 2004 **Les Non-dits**
Musik : Camille Saint Saens
Solist : Inmaculada Madrid, Spanien
Cucurucucu Paloma
Musik :
Solist : Tiberius Mata Maribor Oper-Ballett Maribor, Slowenien
- 2003 **Double Mirage**
Musik : Domenico Cimarosa
Solisten : Jerneja Podbevsek, Miha Zveglic Jesenice, Slowenien
Piaf : Je ne regrette rien
Musik : Charles Dumont
Solistin : Nena Vrhovec- Stevens Portrait TV Ljubljana, Slowenien
Solomon und Balkis
Musik : Ottorino Respighi
Solisten : Nena Vrhovec , Andrew Stevens Jesenice, Slowenien
- 2002 **Milena und Franz**
Musik : Leos Janacek
Solisten : Sophie Demeyer, Samuel Delvaux Passerelle, Brussels, Belgien
- 2000 **Tango Che**
Musik: Milva
Natalya Pankewitsch Tiger Palast Frankfurt, Deutschland
- 1999 **La Reine de Saba / Die Königin von Saba**
Musik : Uno Klami
Corinne Verdeil Düsseldorf, Deutschland

TÄNZER

Rollen als Schauspieler und Tänzer

TANZHAUS N. R.W.		<u>Düsseldorf</u> , Deutschland	1998
Yerma	Juan		
Regie:	Rafael Burger		
Choreographie :		Lina do Carmo & Jost Budde	
Als Solist			
MALMÖ BALLETT		<u>Malmö</u> , Schweden	1985
Romeo & Julia	Paris	Elsa-Marianne von Rosen	
BALLET ROYAL DE WALLONIE -		<u>Charleroi</u> , Belgien	1975 - 1984
Direktöre :	Hanna Voos, Juan Guiliano, Jorge Lefèbre		
Coppelia	Turk	Attilio Labis	
Aschenputtel	Spanish	Peter van Dyk	
Métamorphoses Symphoniques		Jorge Lefèbre	
Daphnis & Chloe	Berger	Georges Skibine	
Ecce Homo		Joseph Lazzini	
La fille mal gardée	Alain	Dimitri Romanov	
Romeo & Julia	Benvolio	Georges Skibine	
Don Quichotte	Toreadors	Ménia Martinez	
Spartacus	Jude	Attilio Labis	
Schwanensee	Buffo	José Parès	
Les Indes Galantes	Liebhaber	Juan Guiliano/ Georges Skibine	
Prinz Igor	Junge	Nicholas Beriozov	
Bolero		Juan Guiliano	
Dornröschen	Tom	Jaky Richard	
Electro Bach		Felix Blaska	
Nussknacker	Fritz	Joseph Lazzini	
Kadetten Ball	Erster Kadett	David Lichine	
Jeux d'enfants	Pas de deux	Jaky Richard	
Andersen	Tromler	Joseph Lazzini	
Giselle	Bauern Pas de 6	José Parès	
Kamelien Dame		Jorge Lefèbre	
Romeo & Julia	Väter	Jorge Lefèbre	
Oedipus Rex	Tiresias	Jorge Lefèbre	
Yerma	Akrobat	Jorge Lefèbre	
Als Tänzer			
Festspiel BAD GANDERSHEIM		Deutschland	1975
Carmina Burana		Madeleine Bart	
Der Mann von La Mancha		Germinal Casado	
SCAPINO BALLETT		<u>Amsterdam</u> , Holland	1974
Direktor :	Armando Navarro		
Nussknacker		Armando Navarro	
Halv Synfonie		Armando Navarro	
Children's Corner		Hans van Manen	
Pinocchio		Jiri Nemecek	
La Belle et la Bête		Roberto Trinchero	
Coppelia		Armando Navarro	
HEIDELBERG BALLETT		<u>Heidelberg</u> - Deutschland	1973
Direktor :	Dragutin Boldin		
Messe des Pauvres		Dragutin Boldin	
Ubu Roi		Dragutin Boldin	
Warten auf die Musik		Dragutin Boldin	
Martyrium des Heilige Sebastian		Dragutin Boldin	
STADTTHEATER LÜNEBURG		Deutschland	
Direktor:	Günther Gastreich		1971
Victoria und ihr Husar			
Der Vogelhändler			
Märchen: König Drosselbart			
Die Fledermaus			
Kiss me Kate			
In Weissem Rössl			
Das Feuerwerk			

AUSBILDUNG

Cambridge School Certificate : Französisch, Englisch, Mathematik, Französische Literatur, Englische Literatur, Geschichte, Geographie, Geschichte der Religionen, Zeichnen.

Savannah Sugar Estate : Bürokaufmann, 4 Jahre

Sprachen

Sehr gut : Französisch, Englisch, Deutsch, Spanisch
Basis Kenntnisse : Höllandisch, Schwedisch

BALLETT AUSBILDUNG

Ausbildung als Lehrer

- 1982 **Advanced Lehrers Course**, mit Auszeichnung
Russian Ballet Society, England
- 1981 **Kubanische Schule Lehrer Kurse**
Lehrer : Fernando Alonso, Menia Martinez

Ausbildung als Tänzer

- 1971 - 1973 **Legat School of Russian Ballett / Legat Schule des Russischen Ballett**
Tumbridge Wells, England
Lehrer : Eunice Bartell, Moira Scott, John Raven
Advanced Exams Russian Ballett Society, England
Fortgeschrittene Examen Russische Ballett Gesellschaft
Classical Duet Cup, Hastings Music Festival
Klassische Pas de Deux Trophäe, Hasting Musik Festival
- 1970 - 1971 **Ballett de la Jeunesse Romande**
Lausanne, Schweiz
Lehrer : Simone Suter, David Boswell, Stefan Ionescu, Roma Heritage
- 1967 - 1970 **Mauritius Production Club**
Lehrer : Val Cheung Chak (Modern), Mary David (Klassisch)

Student	Mauritius Production Club	1967		
Student	Ballet Jeunesse Romande	1970		
Tänzer	Lüneburg Stadtheater	1971		
	Direktor: Günther Gastreich			
Student	Legat School Russian Ballet	1971		
Tänzer	Tanztheater Heidelberg,	1973		
	Direktor Dragutin Boldin			
Tänzer	Scapino Ballet Amsterdam	1974		
	Direktor Armando Navarro			
Tänzer	Ballet de Wallonie, Charleroi	1975		
	Direktöre Hanna Voos			
	Juan Guiliano			
	Joseph Lazzini			
+ Lehrer	Operetta P.B.A.	1978		
+ Lehrer	Ballet Schule	1979		
+ Lehrer	Ballet Royal de Wallonie	1980		
Ballettmeister	Ballet Royal de Wallonie			
	Direktor Jorge Lefebvre			
Lehrer Prüfung	Russian Ballet Society	1982		
Ballettmeister	Malmö Ballet, Sweden	1984		
	Direktorin E-M.von Rosen	1985	DELIBES SUITE	Malmö Ballet
Ballettmeister	Ballet de France, Paris	1986	Samson und Dalila	Malmö Ballet
	Direktor Robert Darcy			
Ballettmeister	Ballet du Louvre, Paris	1987	TESTAMENT DE TANTE CAROLINE	
	Direktorin Catherine Belem			Maison de la Culture St. Etienne
Ballettmeister	Finnishen National Ballet	1988	Beauty and the Beast	Finnish Nat. Ballet
	Direktorin Doris Laine	1989	Faust (Oper)	Finnish Nat. Oper
		1990		
Ballettmeister	Deutsche Oper am Rhein	1991	Turandot (Oper)	Finnish Nat. Ballet
	Direktor Heinz Spoerli			
		1994	Rise & Fall Mahagony	DeutscheOper D'dorf
			SAMSON & DALILA	DonetskBallet Ukraine
Lehrer	TanzHaus NRW	1995		
	Direktor Bertram Müller			
Ballettmeister	Deutsche Oper am Rhein	1996	ISADORA : OHNE GRENZEN	
	Direktor Yuri Vamos			TanzHaus Düsseldorf
		1997	CHOICE of 2 Mothers	TanzHaus Düsseldorf
Actor	Tanzhaus NRW	1998	TWINS	DeutscheOper D'dorf
Yerma	Direktor Raphael Burger		Saba	D.O.R
Ballettmeister	Leipziger Ballett			
Direktor	Uwe Scholz			
		1999	EN SOUVENIR	Leipziger Ballet
Gast Lehrer	Dresden	V. Derevianko	PICTURES	Leipziger Ballet
	Hannover	Mehmet Balkan	Tango Che	Tiger Palast Frankfurt
	Cullberg Ballet	M. Lindström	Grande Duchesse de Gérolstein	CaroloKing
		Lena Wenegren	Violettes Impériales	Carolo King Ballet
			Dix Commandements	Carolo King Ballet
	Göteborg	Anders Hellström	Mousquetaires au couvent	Carolo KingBallet
	Düsseldorf	Yuri Vamos	INTIMATE LETTERS	Passerelle
	Ljubljana	Darinka Simcic	Orphée aux enfers	Carolo King Ballet
	Passerelle	Alix Riga	DO-SI Cimarosa	Ljubljana
	Warschau	Emil Wesolovski	Double Mirage	Jesenice
	Maribor	Edward Clug	Piaf : je ne regrette rien	TV Slovenie
	Hannover	Stefan Thoss	Solomon & Balkis	Jesenice
	The Loft	Jason Beechey		
	Espacio Madrid	Willy Arroyo	Cucurrcucu Paloma	Slovenia
	Studio Marius	Eric Dufrier	Les Non-dits	Madrid
			PALETTE	Ljubljana
		2005		